

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ-ΠΑΠΑΛΙΟΥ
ΑΠΟ 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΣΤΟ “ΔΑΝΑΟ”

ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΙΟΣ

ΟΙ ΦΩΤΙΣΤΕΣ ΤΩΝ ΣΛΑΒΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου,
Οπτικοακουστικών Μέσων & Δημιουργίας
Creative Greece





ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ
ΜΑΡΙΑΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ-ΠΑΠΑΛΙΟΥ

ΜΟΝΤΑΖ **ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ**
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ **ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ GSC, ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΛΩΤΣΟΤΗΡΑΣ GSC, ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΥΛΙΝΟΣ**
ΜΟΥΣΙΚΗ **ΜΑΡΙΟΣ ΑΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ**
ΗΘΟΠΟΙΟΙ **ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΡΙΝΤΖΗΛΑΣ , ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΑΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ**

Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΔΥΟ ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΟΥ ΦΩΤΙΣΕ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ: Η ΠΙΣΤΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΟΠΛΟ ΚΑΙ Η ΓΡΑΦΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ.

1942

Γερμανοκρατούμενη Τσεχία. Μια ομάδα αντιστασιακών, κρυμμένοι στον Ορθόδοξο ναό της πόλης, συλλαμβάνονται από τους ναζί και εκτελούνται. Έχουν μόλις εξοντώσει τον Ράινχαρντ Χάιντριχ, τον «Χασάπη της Πράγας». Αλλά πώς βρέθηκε ένας ορθόδοξος ναός στην καρδιά της Ευρώπης;

Πρέπει να πάμε πίσω 12 αιώνες, για να γνωρίσουμε την ιστορία του εκχριστιανισμού των Σλάβων από τους Θεσσαλονικείς αδελφούς Κύριλλο και Μεθόδιο, καθώς και τους μαθητές τους, οι οποίοι δημιούργησαν το σλαβικό αλφάβητο. Το έργο τους επηρέασε βαθιά πολλά έθνη, μεταβάλλοντας καθοριστικά την εξέλιξη της ευρωπαϊκής ιστορίας.